



Два в одном, или о том, как игры объединить с учебой

В Музее города Новосибирска с конца июня работает очень интересная выставка. О ней довольно подробно сообщали городские СМИ (особенно электронные), но, быть может, из-за летних отпусков и каникул не все обратили на эти материалы внимание. Поэтому позволим себе краткий рассказ о наиболее существенных особенностях.

Выставка, посвященная игровым традициям Китая, Японии и Кореи, подготовлена заведующей кафедры востоковедения д.и.н. Е.Э. Войтишек и проводится при поддержке нескольких учреждений и организаций, в том числе Класса Конфуция ОМС НГУ. На ней представлены предметы, связанные с интеллектуальными играми, наборы карт и шахмат, фотографии различных игровых ситуаций, а также предметы культуры и быта более широкого значения.

Полная экскурсия по залу длится два часа — недаром автор экспозиции занимается научным изучением традиционных интеллектуальных развлечений уже 15 лет. Формат выставки, ориентированный на широкий круг посетителей, позволил представить тему в популярном ракурсе — ведь многим любопытно сравнить японские игральные карты или китайские шашки с привычными нам развлечениями. Впрочем, даже сегодня те же китайские карты можно применять и для такого серьезного дела, как повышение эрудиции, например, в классической литературе — расшифровывая зафиксированные на них цитаты романов, сопровождающие изображения персонажей средневековых историй. Однако для этого надо разбираться в китайской грамоте и уметь пользоваться иероглифическими словарями. И зачарованному восточной атмосферой зала посетителю, возжелавшему этому научиться, тут же придёт на помощь новая выставка — учебной литературы по языку и культуре Китая из фондов Класса Конфуция Новосибирского государственного университета.

Большинство размещённых на столах и стендах книг рекомендованы к использованию при обучении иностранных учащихся Государственной канцелярии по распространению китайского языка за рубежом при Госсовете КНР (Ханьбань). Это означает, что они составлены ведущими китайскими специалистами и прошли апробацию в тех вузах Китая, которые обладают наибольшим опытом в обучении иностранцев. С каждым годом выходит всё больше изданий на русском языке, а некоторые из представленных учебных пособий изначально готовились совместно с российскими методистами.

Посетители могут познакомиться с разработками для обучения взрослых и детей на курсах дополнительного образования, для студентов-китайцев и для тех, кто проходит обучение в языковой среде — вузах КНР. Подбор пособий отражает разные аспекты: разговорный и письменный язык, чтение периодики, специализированные практикумы (деловой китайский, китайский для туризма, китайский в сфере высоких технологий и др.), материалы для подготовки к международному квалификационному экзамену HSK. Многие издания имеют аудиоприменения с записью текстов и упражнений, а некоторые — и любимые студентами «сериалы», то есть видеозаписи к текстам уроков с одними и

теми действующими лицами, за «приключениями» которых можно следить не один час. Ведь современные учебные курсы порой являются многоуровневыми, и учебники состоят из нескольких томов, изучаемых в течение нескольких лет.

Отдельный стенд, заполненный книгами с яркими обложками, карточками с иероглифами, дисками с учебными играми и мультфильмами, посвящен обучению школьников — от первого и до одиннадцатого класса. Активный спрос на китайский язык для детей позволил Классу Конфуция вести сотрудничество со средними учебными заведениями трёх районов Новосибирска. Внимание и детей, и взрослых привлекут мобильные стенды с цветными тематическими таблицами, слова и тексты на которых прочтёт на двух языках (а песни — споёт в музыкальном сопровождении!) «волшебная» указка — такие современные технические возможности оживят любой урок. Особо упоминания в связи с этим заслуживает высшее достижение разработок китайских методистов в области интерактивных технологий — комплексный мультимедийный курс «Великая китайская стена», предлагающий для текстов уроков мультипликационные ролики и множество игр-упражнений. Например, для отработки фонетики — программу с записью своего голоса и оценкой произношения по сравнению с образцовым, для тренировки письма — тренажёр, контролирующий правильность написания иероглифов и т. п.

Для тех, кто ещё не решился воспользоваться новыми широкими возможностями изучения языка по современным учебным материалам (заказать их приобретение в Пекине можно через Класс Конфуция), будут интересны книги по истории, искусству, культуре Китая, в том числе богато иллюстрированные научно-популярные серийные издания на русском языке.

Обе экспозиции ещё можно посетить до конца сентября и тем самым получить необходимые знания для занятий по китайскому языку и культуре в наступившем учебном году (или хотя бы для размышлений о необходимости приступить к таким занятиям).

В трактате «Лунь Юй» («Суждения и беседы»), который связывают с именем великого Конфуция, есть такое изречение: «взнь и дэ сань» (спросил одно, а получил три) — о том, как прилежный ученик в ответ на один свой вопрос получил сразу три мудрых совета. Думается, что это изречение вполне можно применить и к нашей ситуации. За одно посещение музея можно, во-первых, детально познакомиться с традиционными играми Востока; во-вторых, своими глазами увидеть всё многообразие издаваемой литературы по языку и культуре Китая; и, в-третьих, понять, что при правильном подходе игра может помогать учёбе. У китайцев это, во всяком случае, получалось.

Юлия Азаренко, Сергей Комиссаров, Класс Конфуция ОМС НГУ

СО РАН заключило соглашения с СО РАМН и клиникой Мешалкина

В рамках развития и укрепления долговременных научных отношений Сибирское отделение РАН заключило ряд новых соглашений.

Соглашения о научном сотрудничестве заключены с Сибирским отделением РАМН и с ФГУ «НИИ патологии кровообращения имени академика Е.Н. Мешалкина». Их целью является усиление научно-технического потенциала и содействие практической реализации научных разработок, направленных на повышение качества жизни и здоровья населения региона, на создание новой медицинской техники и конкурентоспособных лекарственных препаратов, на подготовку кадров.

Определены приоритетные направления сотрудничества. В рамках Соглашений с СО РАМН — молекулярно-биологическое исследование патологий человека и микроорганизмов, вызывающих различные заболевания, изучение механизмов функционирования человеческого мозга, генетического разнообразия населения Сибири и создание основ практической оценки предрасположенности к заболеваниям. Договор предусматривает также разработку средств и методов клеточной и генотерапии, средств диагностики и лечения опухолевых заболеваний, новых приборов и инструментов для медицины.

Сотрудничество с НИИ патологии кровообращения имени академика Е.Н. Мешалкина будет касаться в основном разработки методов получения и культивирования стволовых клеток человека, фундаментального исследования их свойств и формирования новых методов получения. В рамках соглашения предусмотрена разработка выделения региональных стволовых клеток сердца, подходов для тканевой инженерии сосудов и технологий исправления генетических мутаций.

Взаимодействие будет реализовано путем разработки интеграционных проектов, совместных заявок на получение грантов, создания межведомственных лабораторий и временных творческих коллективов, осуществления исследований на уникальных установках и в центрах коллективного пользования, организации совместных конференций и семинаров, создания предприятий и организаций производства в технопарковых зонах. Научные результаты, полученные по итогам совместных работ, будут доступны для отечественного и мирового научного сообщества.

Пресс-служба Президиума СО РАН

НОВОСИБИРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
«СТАРЫЙ ДОМ»

ОКТАБРЬ 2011

1 суббота нач. в 18.00 оконч. в 20.20	Вильгельм Муберг В СОТЫЙ РАЗ ЖЕНАТЫ сентиментальная комедия	16 воскресенье нач. в 18.00 оконч. в 19.45	Эмиль Золя ТЕРЕЗА РАКЕН история роковой любви
2 воскресенье нач. в 18.00 оконч. в 20.25	Карло Гольдони ТРАКТИРЩИЦА комедия	18 вторник нач. в 18.30 оконч. в 20.30	Рэй Кунн СМЕШНЫЕ ДЕНЬГИ комедия
4 вторник нач. в 18.30 оконч. в 20.15	Николай Гоголь ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ сказка для взрослых	19 среда нач. в 18.30 оконч. в 20.55	Жан Марсан ПУБЛИКЕ СМОТРЕТЬ ВОСПРЕЩАЕТСЯ комедия
5 среда нач. в 18.30 оконч. в 20.30	Рэй Кунн СМЕШНЫЕ ДЕНЬГИ комедия	20 четверг нач. в 18.30 оконч. в 21.00	Александр Островский БЕЗ ВИНЫ ВИНОВАТЫЕ драматическая комедия
6 четверг нач. в 18.30 оконч. в 20.25	Алексей Толстой КАСАТКА лирическая комедия	21 пятница нач. в 18.30 оконч. в 20.50	Михаил Угаров ОБЛОМОВ по мотивам романа И.А. Гончарова
7 пятница нач. в 18.30	Илимар Вилвист ПРЕМЬЕРА! НОЧЬ ГЕЛЬВЕРА	22 суббота нач. в 18.00 оконч. в 19.45	Николай Гоголь ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ сказка для взрослых
8 суббота нач. в 18.00 оконч. в 20.40	Лауреат XXII театральной премии «Парадиз» Мартин МакДонах КАЛЕКА С ОСТРОВА ИНИШМААН ирландская комедия	23 воскресенье нач. в 18.00 оконч. в 20.40	Лауреат XXII театральной премии «Парадиз» Мартин МакДонах КАЛЕКА С ОСТРОВА ИНИШМААН ирландская комедия
9 воскресенье нач. в 18.00 оконч. в 20.20	Михаил Угаров ОБЛОМОВ по мотивам романа И.А. Гончарова	25 вторник нач. в 18.30 оконч. в 20.35	Мария Ладо ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ трагикомедия
11 вторник нач. в 18.30 оконч. в 20.55	Рэй Кунн НОМЕР 13 комедия	26 среда нач. в 18.30 оконч. в 20.55	Рэй Кунн НОМЕР 13 комедия
12 среда нач. в 18.30 оконч. в 21.10	Николай Гоголь ЖЕНИТЬБА комедия	27 четверг нач. в 18.30 оконч. в 20.55	Карло Гольдони ТРАКТИРЩИЦА комедия
13 четверг нач. в 18.30 оконч. в 20.15	Николай Гоголь ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ сказка для взрослых	28 пятница нач. в 18.30 оконч. в 20.15	Алексей Дударев РЯДОВЫЕ военная баллада
Лауреат VI Международного театрального фестиваля-конкурса «Золотой конёк» Антон Чехов 14 пятница нач. в 18.30 оконч. в 21.40	ПЯТЬ ПУДОВ ЛЮБВИ комедия	29 суббота нач. в 18.00 оконч. в 21.00	Иван Вырыпаев ВАЛЕНТИНОВ ДЕНЬ мелодрама
15 суббота нач. в 18.00 оконч. в 20.05	Мария Ладо ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ трагикомедия	30 воскресенье нач. в 18.00 оконч. в 20.00	Рэй Кунн СМЕШНЫЕ ДЕНЬГИ комедия
ДЕТСКИЕ СПЕКТАКЛИ			
8 суббота нач. в 11.00 13.00	Лев Устинов ВЕЛИКИЙ ЛЯГУШОНОК школа храбрости	22 суббота нач. в 10.30 13.00	Аркадий Хайт ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ КОТА ЛЕОПОЛЬДА мюзикл для детей и взрослых
9 воскресенье нач. в 10.30 13.00	Николай Коляда МОРОЗКО сказка	23 воскресенье нач. в 11.00 13.00	ПРЕМЬЕРА! Михаил Баргенов СКАЗКА О СЧАСТЛИВОМ ГАНСЕ сказка
15 суббота нач. в 11.00 13.00	Вадим Коростылев ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЙБОЛИТА И ЕГО ДРУЗЕЙ сказка	31 понедельник нач. в 11.00 14.00	Анна Богачева ЧЕМОДАННОЕ НАСТРОЕНИЕ сказка

Уважаемые зрители, обращаем ваше внимание - начало вечерних спектаклей в будние дни в 18.30, в выходные - в 18.00. Касса работает ежедневно с 11.00 до 18.45. Телефон 266-25-92 (касса), 266-26-08 (администраторы) ул.Большевистская, 45 www.old-house.ru

Зрители Советского и Первомайского районов! Если вы позвоните по тел. 8-903-93-77-828, уполномоченная по организации зрителей Ирина Евгеньевна Бушуева доставит заказанные вами билеты, куда пожелаете.

Наука в Сибири
УЧРЕДИТЕЛЬ — СО РАН
Редактор Ю. ПЛОТНИКОВ

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ «НВС» В НОВОСИБИРСКЕ!
Любые номера газеты «НВС» можно приобрести или получить по подписке в холле первого этажа УД СО РАН с 9.00 до 18.00 в рабочие дни (Академгородок, Морской проспект, 2)

Адрес редакции: Россия, 630090, Новосибирск, Морской проспект, 2.
Тел./факс: 330-81-58; тел: 330-09-03, 330-15-59.
Корпункты: Иркутск 51-35-26
Томск 49-22-76 Красноярск 90-79-39
Стоимость рекламы: 50 руб. за кв. см

Отпечатано в типографии
ОАО «Советская Сибирь»
г. Новосибирск, ул. Н.-Данченко, 104.
Подписано к печати 21.09.2011 г.
Объем 3 п.л. Тираж 1500.
Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает.

Рег. № 484 в Мининформпечати России
Подписной инд. 53012
в каталоге «Пресса России»
Подписка 2011, 2-е полугодие, том 1, стр. 156
E-mail: presse@sbras.nsc.ru
© «Наука в Сибири», 2011 г.