

МИР УВЛЕЧЕНИЙ

Янтарь, пробуждающий воображение

В начале августа в Доме ученых СО РАН открылась уникальная выставка под названием «Доисторические насекомые в янтаре». Экспонаты были предоставлены для показа частным коллекционером.

«Замечательно!», «Интересно!», «Познавательно!» — именно такие эпитеты преобладают в книге отзывов. Пишут и новосибирцы, и гости нашего города из Иркутска, Московской области, Томска и даже из Испании и Бельгии, оказавшиеся в эти летние дни в Академгородке. Действительно, экспозиция необычна. Прежде всего, притягивает сама обстановка в читальном зале Дома ученых, где выставлены инклюзы (включения в янтарь растительного и животного характера): теплый свет янтаря, планшеты с текстовым материалом и увеличенными фотографиями на стенах, почти сюрреалистические прозрачные пирамидки, на вершинах которых скрыто главное богатство — заключенные в янтарный плен насекомые весьма почтенного возраста (40—50 миллионов лет). Завершает эту конструкцию линза с оптимально подобранным десятикратным увеличением, позволяющая внимательно рассмотреть каждый экспонат. Впечатление без преувеличения волшебное: наклоняешься, чтобы рассмотреть кусочек, лежащий на подставке, и вдруг в золотистом сиянии видишь все до мельчайших подробностей — доисторическую бабочку, вымершую щетинохвостку, ископаемую мокрицу, таракана, который «хозяйничает» на Земле вот уже 400 миллионов лет, или нечто трудно определимое. И осознаешь, что имеешь дело с сохранившимися без изменений доисторическими насекомыми — «знакомыми незнакомцами», почти пришельцами из другого мира.

Помимо чисто эмоционального восприятия, подключается еще и рациональное, чему в значительной степени способствуют тексты, расположенные на стенах зала — четко изложенная доступная информация о выставленных объектах, янтаре, доисторических периодах и т.д. Один из планшетов объясняет, что все выставленные в Доме ученых инклюзы являются натуральными, а янтарь — окаменевшая ископаемая смола хвойных деревьев третичного периода, сохраняющая свои свойства миллионы лет, — представляет собой сукцинит из Пальминкенского месторождения, целого пласта под Балтийским морем, возраст которого соответствует палеогену. Здесь же даются советы, как отличить натуральный янтарь от подделки, воспользовавшись некоторыми способами, доступными в быту. Например, если приложить к нему нагретую иглу, появится белый дым с характерным смоляным запахом. Кроме того, натуральный янтарь тонет в пресной воде и плавает в соленой при концентрации одна чайная ложка соли на 100 мл воды, а в ультрафиолетовом излучении дает мутный свет от светло-зеленого до желтого.

Подробно и доступно описывается палеоген — ведь посетителям, среди которых много детей, совсем не помешает узнать, из какого временного среза пришли к нам эти

удивительные объекты. Палеоген начался 65 млн, а закончился 24 млн лет назад. В начале этого периода преобладал мягкий тропический климат, и практически вся территория Европы, за исключением северных областей, была покрыта вечнозелеными лесами. Во второй половине палеогена произошли климатические изменения, в результате чего на полюсах появились ледовые шапки. После вымирания рептилий появились свободные экологические ниши, которые стали занимать новые виды млекопитающих. Увеличилось также количество цветковых растений и, соответственно, насекомых.

Частный коллекционер Денис Юрьевич открыт для общения с учеными, другими увлеченными людьми и о своей коллекции рассказывает охотно. Несколько лет назад был приобретен первый кусочек янтаря; сейчас в коллекции уже сотня экземпляров, и это не предел. В этом году задумался о популяризации своей деятельности: в июне в Новосибирском государственном краеведческом музее с большим успехом прошла первая экспозиция. В Академгородке же выставлены другие инклюзы — ровно тридцать объектов. Почему тридцать? Да потому, что это оптимальное количество, которое можно рассмотреть без усталости для зрения. Текстовая, визуальная информация, макрофотографии, сами инклюзы — все это хочется неторопливо изучить, поэтому коллекция разбивается на части и может быть предоставлена для демонстрации в разных регионах.

«Коллекционирование инклюзов — кропотливая работа, — говорит Денис Юрьевич, — потому что встречаемость инклюзов с хорошо сохранившимися, просматриваемыми, редкими насекомыми составляет не более сотой доли процента от количества добываемого янтаря. Для того, чтобы собрать воедино большую коллекцию, нужно много сил и времени. Большинство экземпляров требуют ювелирной обработки и энтомологической систематизации. Так что это труд, основанный на интересе, пылливости ума и прежде всего на интересе к окаменелостям и палеонтологии. Экземпляры с Пальминкенского месторождения датируются радиоуглеродным методом 40—50 млн лет. Но самое примечательное, что имеется и другой, еще более древний янтарь — доминиканский (120—150 млн лет); было бы интересно иметь дело и с таким материалом. Впрочем, и у инклюзов моей коллекции срок существования более чем внушительный.

Я всегда открыт для сотрудничества, если ко мне приходят биологи, энтомологи, и готов предоставлять даже особо редкие экспонаты для изучения. Хотелось бы, чтобы и в России развивалось такое прикладное направ-



ление, как молекулярное изучение углеродных останков вымерших видов. Я поддерживаю связь с известным в этой области американским ученым Дж. Пойнером из университета штата Орегон. Там уже достигнуты осязаемые успехи в молекулярном анализе и воссоздании структуры ДНК ископаемых видов. Российские ученые выходят на меня пока только в рамках общего интереса».

Проходим по залу, останавливаемся у некоторых экспонатов. Денис Юрьевич с гордостью показывает наиболее примечательные инклюзы, рассказывает, уточняет, комментирует. Вот первый номер — представитель вымершего семейства щетинохвосток, экземпляр очень редкий. Эти насекомые поддаются систематизации только до уровня семейства, более глубокая идентификация невозможна. Но даже на уровне семейства объект уникальный — современный мир насекомых таких не имеет. Кстати, некоторые экземпляры и не насекомые вовсе, например, многоножки или объекты, относящиеся к отряду высших ракообразных. Еще один интересный экспонат — термит. Оказывается, 50 млн лет назад он был крылатым, а в процессе эволюции отбросил крылья. Сегодня некоторые виды обрели способность летать, но всего лишь на один перелет, а раньше имелся летательный аппарат. На соседней пирамидке — лучистый шарик идеально ровной формы (специально обрабатывался), а внутри — сверчок с длинными усами; если

присмотреться, можно разглядеть его и без увеличительной линзы.

«Представленная экспозиция призвана показать, что в мире мало что изменилось, — резюмирует владелец коллекции, — хотя прогресс — явление бесспорное и осязаемое. История человеческой цивилизации простирается на семь тысяч лет, самые древние следы рода человеческого датируются двумя миллионами лет. А эти создания живут на Земле 400 млн лет (так датируют самые древние окаменелости насекомых — 428 млн лет), они здесь хозяева, они жили задолго до нас, и человек по сравнению с ними — младенец».

И снова книга отзывов. Помимо слов восхищения, имеются там и практические советы, предложения — к примеру, издать каталог выставленных объектов, продавать брошюры, которые многие бы с удовольствием купили. Много благодарных отзывов написали дети, некоторые — очень смешные: «Так интересно, наш класс от восторга аж кричал...»; «Был доисторический таракан. Показалось забавным...»; «...Мне бы очень хотелось, чтобы все всё увидели доисторическое... тогда бы все знали всё».

А строки, выведенные уверенным, явно взрослым почерком могли бы стать послесловием к выставке: «Впечатляет прикосновение к вечности...».

Ю. Александрова, «НВС»
Фото автора

Турнир на призы Н.Н. Озерова

Второй теннисный турнир на призы Н.Н. Озерова, прошедший 14—15 августа на кортах НГУ, был посвящен Всероссийскому дню физкультурника. В субботу, 14 августа, были проведены предварительные игры, а в воскресенье, 15 августа, состоялись финалы и награждение призеров и победителей.

Необходимо отметить, что турнир по значимости и насыщенности программы

еще не набрал полной силы. Массовость не обеспечена отведенным временем на кортах, и в связи с этим оргкомитету пришлось ограничивать количество участников и обойтись без массовой рекламы. Цели и задачи проводимого соревнования были заранее согласованы с Н.Н. Озеровым-младшим, председателем общественного фонда им. Н.Н. Озерова. Это — популяризация и доступность тенниса среди детей

и молодежи, а также связь поколений.

В результате двух дней соревнований призовые места распределились следующим образом.

Основная сетка (юноши и девушки до 18 лет и молодежь 1-3 годов обучения, одиночный разряд):

1. Валерия Евсеевко;
2. Дмитрий Зименков;
3. Дмитрий Ращенко. Все трое — воспитанники ДЮСШ СО РАН.

Дополнительная сетка (без возрастных ограничений, смешанные пары — микст):

1. Виктория Кобенко / Максим Тахтобин (НГУ);
2. Валерия Лифенко / Сергей Виноградов (ДЮСШ СО РАН);
3. Губанов Вячеслав / Вероника Штатская (ДЮСШ СО РАН).

Кроме дополнительных призов, обеспеченных организационным комитетом и спонсорами, победителям смешанных пар были вручены книги о жизни и деятельности Н.Н. Озерова («Всю жизнь за синей птицей»).

Зрители, родители и воспитанники ДЮСШ СО РАН оказывали горячую поддержку спортсменам, поддерживали победителей, успо-

каивали проигравших. Само награждение прошло в торжественной обстановке. Помимо призов, врученных победителям, были учреждены призы «За мужество» и «За преданность теннису», которые получили Юрий Средин и пара Лариса Милкошко / Владимир Недозрелов соответственно.

Оргкомитет выражает благодарность спонсорам: Павлу Малахову, директору магазина «Мир спорта», и ИП Александру Черданцеву, оказавшим помощь в формировании призового фонда турнира. Также выражается благодарность председателю Общественного профсоюзного комитета СО РАН А.Н. Попкову и председателю исполкома профсоюза СО РАН Е.А. Ковалеву.

Я как главный судья соревнований и председатель оргкомитета выражаю благодарность членам судейской коллегии — Наталье Гусевой, Наталье Лукашенко и главному секретарю Игорю Блинову.

Турнир на призы Н.Н. Озерова набирает обороты. До встречи на следующем, зимнем турнире, который уже по традиции состоится в январе!

Г.П. Митяшин,
председатель оргкомитета турнира



Наука в Сибири
УЧРЕДИТЕЛЬ — СО РАН
Редактор Ю. ПЛОТНИКОВ

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ
«НВС» В НОВОСИБИРСКЕ!
Любые номера газеты «НВС» можно приобрести или получить по подписке в холле первого этажа УД СО РАН с 9.00 до 18.00 в рабочие дни (Академгородок, Морской проспект, 2)

Адрес редакции: Россия, 630090, Новосибирск, Морской проспект, 2.
Тел/факс: 330-81-58; тел: 330-09-03, 330-15-59.
Корпункты: Иркутск 51-35-26
Томск 49-22-76 Красноярск 90-79-39
Стоимость рекламы: 50 руб. за кв. см

Отпечатано в типографии
ОАО «Советская Сибирь»
г. Новосибирск, ул. Н.-Данченко, 104.
Подписано к печати 01.09.2010 г.
Объем 3 п.л. Тираж 1500.
Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает.

Рег. № 484 в Мининформпечати России
Подписной инд. 53012
в каталоге «Пресса России»
Подписка 2010, 2-е полугодие, том 1, стр. 137
E-mail: presse@sbras.nsc.ru
© «Наука в Сибири», 2010 г.