

# Таким он остался в нашей памяти

К 80-летию со дня рождения члена-корреспондента АН СССР А.Б. Соктоева (1931—1998)



**А**лександр Бадмаевич Соктоев, доктор филологических наук, лауреат Государственной премии РФ, был широко образованным востоковедом, ведущим специалистом по фольклористике Сибири и Дальнего Востока, человеком аналитического ума, творческой мысли. Он являлся главным разработчиком, идейным вдохновителем и организатором многотомной серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока». Александр Бадмаевич проделал огромную работу по созданию деятельного, профессионально компетентного центра по научной публикации наиболее выдающихся в художественном отношении произведений устного народного творчества народов Сибири и Дальнего Востока в Новосибирске. Наиболее трудной была организация работы авторских коллективов по подготовке томов — фундаментальных академических изданий, сочетающих публикацию фольклорных текстов с их филологическим, этнографическим и музыковедческим анализом. Творческие связи Александра Бадмаевича с составителями томов серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Во-

стока» не прекращались до последних дней жизни этого замечательного учёного. Обладая незаурядными организаторскими способностями, он сумел сплотить по всей Сибири истинных знатоков и любителей старины, специалистов, научных сотрудников, продолжающих и сегодня его дело.

Наряду с напряжённой организаторской работой, редактированием подготовленных в регионах томов, А.Б. Соктоев огромное внимание уделял полевым исследованиям, которые под его руководством были проведены в Бурятии, Якутии, Туве, Горном Алтае и на Дальнем Востоке. Комплексные историко-этнографо-фольклорные экспедиции имели огромное значение не только для подготовки материалов к томам, но и для развития гуманитарных наук исследуемого региона. Экспедиционный материал, собранный в разных этнических уголках Сибири и Дальнего Востока под руководством учёного, являлся основой для выявления генезиса и развития фольклора, особенно ритуально-обрядового и сопутствующих текстов, для изучения современного бытования устного народного творчества в Сибири и на Дальнем Востоке. Сибирские фольклористы с огромным уважением и восхищением вспоминают Александра Бадмаевича, его искреннюю благожелательность, отзывчивость, умение прийти на помощь. По любому вопросу можно было получить у него квалифицированную консультацию, практические рекомендации и советы для представления полевых материалов в национальных томах серии.

А.Б. Соктоевым проведены экспедиционные исследования с бурятскими фольклористами в Эжирит-Булагатском, Баяндаевском, Ольхонском районах Иркутской области, в отдельных районах этнической Бурятии. Участником комплексной экспедиции, в составе которой работали сотрудники сектора фольклора Института филологии СО РАН и Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН, удалось побывать на родине известного бурятского сказителя-улигершина, великолепного знатока и исполнителя

«Абай Гэсэра» Маншута Имегенова и записать от его ученика Егора Маласова прозаический вариант этого эпоса. Яркие грани таланта А.Б. Соктоева — опытного филолога, знатока специфики словесного творчества, народных традиций и устной поэзии — проявились в его научном переводе на русский язык монументального эпического памятника бурят «Абай Гэсэр Могучий».

А.Б. Соктоев как учёный-литературовед, автор более ста научных трудов, в том числе монографий «История бурятской советской литературы» (в соавторстве), «Хоца Намсараев», «Путь к эпосу социалистического реализма», «Становление художественной литературы Бурятии дооктябрьского периода», широко известен в научном мире. Его исследования направлены на разработку сложных вопросов исторического развития бурятской литературы, изучение литературы дооктябрьского периода, им прослежены закономерности её становления и развития с XVIII в. по первую половину XX столетия.

Буряты издавна о хорошем человеке говорят сагаан хун, что означает «светлый человек». Эпитетом сагаан «белый» они определяли чистый, светлый облик человека, его натуру, характер, отношение к своему делу и к людям. К числу таких представителей бурятского народа, вне всякого сомнения, отнесется и Александр Бадмаевич, который в нашей памяти всегда остаётся мудрым, обаятельным, доброжелательным, остроумным, именно светлым и чистым человеком.

Казалось бы, область литературоведения, в которой так ярко проявилась творческая одаренность Александра Бадмаевича, могла бы стать для него главной и единственной. Однако в работе с фольклорными текстами засверкали новые грани таланта этого необыкновенно способного человека, обладавшего щедрым и бескорыстным сердцем. Всегда молодой душой, стремящийся к гармонии и красоте — таким он навсегда остался в нашей памяти, памяти его друзей, коллег и учеников.

Б.В. Базаров, чл.-корр. РАН



## Хранитель сибирских Гомеров

Сибирского учёного-фольклориста Александра Бадмаевича Соктоева друзья называли Батыром, богатырём. Красивый и сильный был человек. По случаю 80-летнего юбилея Соктоева, который отмечается 23 февраля, уместно вспомнить, что именно было сделано им за обидно короткую жизнь.



**Н**и много ни мало, он спас для мировой культуры эпические сокровища малых народов Сибири и Дальнего Востока. Именно спас, как в свое время великие сказания Гомера были спасены записавшими их людьми. Соктоеву не только принадлежала идея многотомного научного труда «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока» — он организовал эту фантастическую по сложности работу, собрал коллектив единомышленников, который продолжает его дело. Скоро выйдет из печати очередная, тридцатая том академической книжной серии — алтайский. А впереди огромный труд по фиксации со-

кровенного хантыйского эпоса и всего комплекса обрядов, связанных с таинственным, многодневным «Медвежьим праздником». Это целая Вселенная, отражающая мировосприятие древнего, невероятно упорного в своих верованиях народа.

Находятся современные образованные люди, которые искренне не понимают, зачем сохранять памятники «отсталых» культур. Но если взять на себя труд хоть немного разобраться в «экологической философии» малых сибирских народов, то невольно закрадывается подозрение, что мы и есть настоящие дикари, потерявшие общий язык с матерью-природой.

Коллеги Соктоева постарались бережно сохранить в русском переводе поэтическое очарование древних сказаний:

*Из не скрепленного с Верхним Небом даже ниточкой  
Не привязанного к земле даже конским волосом  
Шелкового чума  
Вышла самая лучшая из девушек  
Только-только подросшая,  
будто выточенная  
Очень ладная  
С белым лицом  
Со светлой кровью  
Её не с чем сравнить!  
Белизна её была удивительной:*

*Тело её сквозь одежду просвечивалось  
Кости сквозь тело просвечивались  
Мозг сквозь кости просвечивался  
С нежной светлой кровью  
С прозрачным телом —  
Такой была эта прекрасная девушка...*

Несомненно, поэты, музыканты и художники будущего не раз будут черпать вдохновение из этого чистого источника.

— Работа фольклориста напоминает погоню за уходящим поездом, — говорят сотрудники Соктоева. — На наших глазах последние сибирские сказители уходят из жизни: одного задрал медведь на охоте, второй утонул, третьего убили пьяные нелюди. Если не поспешить, многие памятники будут утеряны безвозвратно.

Недавно умер «Шорский Гомер», сказитель Владимир Танагашев. Но его эпическое наследие было тщательно записано и скоро выйдет отдельным томом.

Знаменитое заклинание «рукописи не горят!» верно лишь тогда, когда кто-то их целенаправленно сохраняет — высшие ли силы или их земные посланники. Такие, как Александр Соктоев. Его великая миссия, начатая в самые трудные для российской науки времена, ни в коем случае не должна прерываться.

Ирина Самахова



На снимках В. Новикова: — с Б.В. Базаровым в Новосибирске; — с супругой Инессой Ильиничной; — из фольклорных экспедиций по Якутии и Бурятии.

**У**чреждение Российской академии наук Сибирский институт физиологии и биохимии растений Сибирского отделения РАН объявляет конкурс на замещение вакантных должностей:

— в лабораторию физиологической генетики: старшего научного сотрудника по специальности «физиология и биохимия растений» (03.01.05) — 1 ставка, наличие ученой степени кандидата биологических наук; научного сотрудника по специальности «физиология и биохимия растений» (03.01.05) — 2 ставки, наличие ученой степени кандидата биологических наук; научного сотрудника по

специальности «физиология и биохимия растений» (03.01.05) — 1 ставка без ученой степени;

— в лабораторию энтомопатологии древесных растений: старшего научного сотрудника по специальности «экология» (03.02.08) — 3 ставки, наличие ученой степени кандидата биологических наук; научного сотрудника по специальности «экология» (03.02.08) — 1 ставка, наличие ученой степени кандидата биологических наук;

— в лабораторию биоиндикации экосистем: научного сотрудника по специальности «экология» (03.02.08) — 1 ставка, наличие уче-

ной степени кандидата сельскохозяйственных наук;

— в группу оранжерея: младшего научного сотрудника по специальности «экология» (03.02.08) — 1 ставка без ученой степени.

С победителями конкурса будет заключен срочный трудовой договор по соглашению сторон. Требования к кандидатам определяются в соответствии с квалификационными характеристиками, утвержденными постановлением Президиума РАН от 25.03.2008 г. № 196. Информация об условиях конкурса и необходимых документах размещена на сайтах Российской академии

наук ([www.ras.ru](http://www.ras.ru)) и Президиума Сибирского отделения РАН ([www.sbras.nsc.ru](http://www.sbras.nsc.ru)). Срок подачи документов — не позднее двух месяцев со дня опубликования настоящего объявления. Конкурс будет проходить 05 мая 2011 г. в 13 часов 30 минут в актовом зале Сибирского института физиологии и биохимии растений СО РАН (г. Иркутск, ул. Лермонтова, 132). Документы в соответствии с предъявляемыми требованиями необходимо направлять по адресу: 664033, г. Иркутск-33, а/я 317, ул. Лермонтова, 132. Тел.: (3952) 42-45-69; e-mail: [matmod@sifibr.irk.ru](mailto:matmod@sifibr.irk.ru), факс (3952) 51-07-54.