

ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ X.105.

ИССЛЕДОВАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ РОССИИ И ЕЕ МЕСТА В МИРОВОМ ИСТОРИЧЕСКОМ И КУЛЬТУРНОМ ПРОЦЕССЕ

Программа X.105.1. Исторический опыт социально-экономического и межкультурного взаимодействия России в транскордонье Центральной и Восточной Азии (координатор член.-корр. РАН Б. В. Базаров)

В Институте монголоведения, буддологии и тибетологии осуществлено исследование этнических связей монгольских и тюркских народов, включающее изучение ранних культурных связей ойрат и бурят с использованием зооморфного кода. Сделан вывод об их былом единстве, основанном на идентичности мифологических этногонических сюжетов, охотничьих обрядов, символики образов животных. В традиции монгольских народов, живущих на северной и западной периферии монгольского мира, найдены следы архаичного мировоззрения, представляющие оленя предком монголов. В этом культе отмечается смешение тюркской и монгольской традиций, свидетельством чего являются сходные генеалогические предания о происхождении некоторых тюркских

и монгольских племен от оленя. Следствием расселения ойратов в зоне активных контактов с тюркскими народами стало совпадение ойрато-монгольского сюжета и предания тюрков, в частности кыргызов из племени *бугу*. У бурят существует подобный культ оленя – прародительницы одного из крупнейших бурятских племен – булагатов. Культ оленя у ойратов и бурят схож с оленьим культом у тюрков, с одной стороны, и лесных народов Сибири, – с другой. Применение метода картографирования этнических территорий западной Бурятии и северо-западной Монголии позволило уточнить зафиксированные этнические связи населения региона в XVII–начале XX вв. и этнические ареалы расселения народов в последицинский период (рис. 16).



Рис 16. Этнические группы Монгольского Алтая и Прихубсугуля (1911–1919 гг.).

Список
Описан родовых голов и родов по ведомству баргусинской думы

| Имя родовое | Имя и отчество |
|--------------|-------------------|
| Бурский | Тархан Черев |
| Цыдындурской | Соогорь Силков |
| Дарский | Сонотт Мишиков |
| Дамидовской | Манжикан Цыраев |
| Челюбинской | Сонотт Буржигурев |
| Снеговской | Китант Манжиков |
| Цыдындурской | Тархан Сурманов |
| Ильинской | Шокурт Силков |
| Самуиловской | Тархан Манжиков |
| Цыдындурской | Буртэ Байтаханов |
| Номинской | Архангел Силков |
| Степановской | Тархан Манжиков |

Рис. 17. Список о количестве родовых голов и шуленгов по ведомству 1838 г.

В том же Институте на основе архивных материалов проведено исследование деятельности Баргузинской степной думы, учрежденной по «Уставу об управлении инородцев» 1822 г. Баргузинская степная дума как орган местного самоуправления осуществлял административно-судебную и хозяйственную деятельность (рис. 17), а также социальное признание в пределах ведомства, не имея трансфертов и дотаций центра. При этом в рамках Степной думы для баргузинских тунгусов были образованы собственные органы местного самоуправления. Степная дума принимала

участие во всех всероссийских и областных акциях по сбору пожертвований на разные нужды. Таким образом, подтверждена гипотеза о самообеспечении бурятского сообщества Баргузинского ведомства как результат деятельности органа местного самоуправления.

В Институте монголоведения, буддологии и тибетологии исследованы категории и ценности буддийской философии в культурной перспективе взаимодействия буддизма с цивилизациями Евразии. Определены и описаны категории, принципы, концепции, терминологический аппарат, ценности, представленные в буддийских текстах Центральной и Восточной Азии («Самчая праджняпарамита-сутра», «Фа хуа цзин», «Хуаянь цзин», «Непань цзин», «Гуань-цзы» и др.). Выделены шесть основных подходов, используемых прасангиками традиции Гелуг в своей концепции истины: дхармический, структурный, онтологический, эпистемологический, контентный и срединный. Доминирующим является срединный. Проанализировано содержание понятия *три-вимокшамукха* («три двери освобождения»: незнаковость, непривязанность, пустота) и его влияние на культуру народов Центральной и Восточной Азии, выразившееся в обосновании философских концепций всех основных философских буддийских школ, а также на формировании эстетических принципов, определивших литературу, драматургию, живопись стран Восточной Азии. Впервые выявлены некоторые принципиальные отличительные особенности стратегий формирования буддийского свода канонических текстов в Китае и Тибете и различия в том, как письменные традиции буддизма в этих странах формировались в зависимости от историко-культурных обстоятельств и особенностей традиционного мировоззрения и менталитета. Определены ключевые термины базового словаря буддийских философов Центральной Азии.